Главный вход на стадион, трибуны и спортпавильон являются элементами, организующими пространство демонстрационно-зрелищной зоны. Малые формы архитектуры и зелень должны быть органическими элементами связи в этой планировке. Такой характер архитектуры физкультурных сооружений требует в каждом отдельном случае сугубо тщательного и вдумчивого подхода к местным условиям -к рельефу участка, его ориентировке по странам света, к расположению главного входа, к общему пейзажу, наличию существующих зеленых насаждений, их ассортименту и качеству, использованию воды и т. д.

Ищите, где можно купить мебель Луганск? На сайте http://office-mebel.lg.ua Вы можете посмотреть каталог мебели.

Архитектура основных элементов физкультурных сооружений должна быть сдержанной, без излишней пышности, легкая, грациозная. Мы должны стремиться к созданию жизнерадостного, простого, понятного и вместе с тем глубоко художественного облика наших сооружений. При проектировании стадионов может быть использована любая система парковой планировки, однако демонстрационно-зрелищной зоне наиболее соответствует регулярная система планировки, с ее геометричностью и композиционными элементами - галереями, лестницами, фонтанами, статуями, вазами и пр.

Зоне тихого отдыха, площадкам углубленно-спортивной работы и военному городку более соответствует пейзажная система планировки с максимальным использованием существующих условий местности, рельефа, зелени, свободных газонных лужаек, водных пространств. Малые спортивные площадки для баскетбола, волейбола, городков, тяжелой атлетики и гимнастики следует группировать вместе, отделяя, однако, эти группы достаточно солидными массивами зеленых насаждений.

Территорию стадиона не следует огораживать глухими заборами; такая тенденция существует у администрации стадионов с целью затруднить проникновение на стадион во время крупных соревнований «безбилетных болельщиков».