Следуя своим эмоциональным порывам и желаниям, легко увлечься и захотеть слишком многого, забыв о спасительной умеренности, ведущей к гармоничному сочетанию всех составляющих ландшафтного проекта. Романтический сад - предельно лаконичен, несмотря на всё разнообразие присущих ему растений, и потому к его созданию следует приступать осторожно и продуманно.

За пейзажным стилем стоит стремление к познанию тайн природы и восхищение её красотой, пропаганда идеи «естественный человек на фоне естественной природы». Большое значение имеет характер растений, сочетание их формы и цвета, а также то, как их фактура меняется от сезона к сезону. Садовые дорожки должны петлять, причудливо

изгибаясь, за каждым поворотам демонстрируя нам новую природную зарисовку. Перепады ландшафта - непременное условие такого сада. И если на участке ист естественных холмов, утёсов и ложбинок, то их следует создать искусственно, очень осторожно и аккуратно.

«Дом-универсал» - дом, который в большом количестве и в самых разных вариациях можно увидеть на наших загородных участках. Архитектура такого ; дома незамысловата - всё логично, пропорционально и практично. Этажа - два, площадь не большая и не маленькая, отделка - к примеру, сайдинг.

Каким же может и должен быть стиль сада, окружающего такой дом? Стиль ; такого сада может быть любым. «Дом- универсал» не навязывает жёсткого зонирования, определённой конфигурации • дорожно-тропииочной сети, конкретного подбора материалов для мощения, особых характеристик малых архитектурных форм и садового декора, а также строго определённого ассортимента растений. Пожалуй, следует учитывать только одно важное обстоятельство - все эти элемен- ты ландшафтного дизайна не должны вы- глядеть дороже самого дома. Поэтому не стоит мостить дорожки плитами из полированного гранита, облицовывать подпорные стенки мрамором, размещать в саду античную скульптуру, а летом выставлять па аллеях пальмы в кадках.

Для мощения дорожек и площадок прекрасно подойдут и тротуарная плитка, и

популярный натуральный камень, и отсев, и даже деревянные спилы. Материалы малых архитектурных форм тоже могут быть самыми разными. Но, к примеру, элементы ковки в них будут уместными, если таковые присутствуют в наружной отделке дома (на окнах, балконах, террасах).