

Общий вид древнерусского города может быть представлен следующей схемой: в центре «кремль» (от слова «кремень» или татарского «кер- мен» - крепость), в кремле гражданские постройки, соборы и церкви, способные к самостоятельной обороне. Церкви, как правило, имели несколько башен для оборонительных целей. Кремль обносился высоким валом и стеной. Городские стены окаймлялись рвами разной глубины и ширины. Посад располагался за пределами кремля, и, в случае нападения, население скрывалось за стеной. Жилые дома строились из дерева, «так как каменные дома признавались нездоровыми для жилья». Однако, частые пожары привели к застройке Москвы каменными зданиями из белого известняка

- Белокаменная Москва, а затем и к кирпичным зданиям.

Крупные архитектурные сооружения чаще всего были представлены зданиями церквей, монастырей. Их строительство приурочивалось к каким-либо историческим событиям, поэтому древнерусские города не имели скульптурных монументов в честь тех или иных событий или героев, их заменяли «обетные» архитектурные сооружения. Церковные здания служили не только для совершения культовых обрядов, но одновременно были своеобразными общественными центрами. В них размещались библиотеки, велось летописание, выступали важнейшие политические деятели того времени. проводились государственные церемонии.

Улицы древних городов обычно представляли собой продолжение внегородских дорог, пролегавших по водоразделам рек и сходявшихся обычно у центра города. Кольцевые городские ограждения постепенно расширялись, заменялись кольцевыми улицами. Так складывалась характерная для большинства старых городов радиально-кольцевая система уличной сети, наиболее ярко просматривающаяся в Москве (Париже, Лондоне и др.).