

Когда на советские экраны в далеком 91 году впервые вышли диснеевские мультфильмы, вся советская детвора, бросив свои дела, бежала к телевизорам и не отлипала от них до самого последнего кадра. И секрет привлекательности этих мультфильмов был не только в увлекательности сюжета, но и не в последнюю очередь в потрясающе красочной цветной картинке, демонстрируемой на экранах. В сравнении с диснеевским мультфильмом, советский выглядел уже мрачным, а подчас и вообще серым, не доставляя никакого удовольствия. Вот и обои в детской комнате, какой бы узор на них не был, в сознании ребенка остаются серыми и скучными. То ли дело яркие цветные фотообои на стену с тематическим рисунком, изображающим волшебную сказку.

Просыпаясь в комнате, оклеенной фотообоями, он с первых же минут нового дня встречает не серую стену, пусть и оклеенную самыми дорогими обоями с рельефом, а своих любимых сказочных персонажей – Карлсона или Дональда Дака, Вини Пуха или Пингвинов Мадагаскара. И хорошее настроение у малыша с первых же минут утра и на весь день обеспечены.

Да и для взрослого человека куда как радостнее просыпаться и видеть прекрасный женский или мужской образ, природу или любимую марку автомобиля.

Противники фотообоев указывают на то, что краска на обоях может нанести вред здоровью ребенка. Но это совершенно предубежденное мнение – в изготовлении современных фотообоев используется целиком безопасная краска, если фотообои произведены в Европе и соответствуют европейскому уровню качества. Что же касается китайских обоев, то даже обычные обои из Китая могут содержать вредные вещества.

Фотообои очень легко мыть, они прекрасно вписываются в интерьер комнаты и могут прослужить очень долго.

Фирмы изготовители фотообоев имеют возможность создать особый рисунок, который будет совершенно неповторим и уникален.