

Как образцы искусственных пляжей, расположенных в местности, где нет ни естественного акватория, ни песчаных отмелей, можно указать на швейцарский пляж Страндбад, в Интерлакене (арх. Б. Хефт, 1931 г.) и пляж «Опельбад» в Висбадене (1930 г.).

Здесь та же, как и в Ли-Шантильи, замкнутая, изолированная от окружающего пространства композиция, рассчитанная на обслуживание знатных иностранцев и узкого круга крупной буржуазии. Центром композиции служит искусственный бассейн, искусственный песчаный пляж, лужайка английского газона. На периферии участка расположено двухэтажное здание с раздевальнями, баром, дансингом и пр.

Неизменным объектом каждого западноевропейского пляжа является горка для скатывания в воду - тобогган. Рассмотрим фасад и детали высокого тобоггана в Ли-Шантильи; небольшой тобогган перед детским - бассейном Кёльнского стадиона. Тобогган пляжа Мо-Трильнор примерно той же формы, что и в Ли-Шантильи. Кривая тобоггана имеет наклон 381. Высота вышки 10 м. Платформы лестницы на вышке тобоггана пляжа Мо-Трильнор служат одновременно трамплинами для прыжков в воду.

Если мы обратимся к отечественному опыту, то среди наших морских пляжей наиболее благоустроенным окажется небольшой пляж отеля «Кавказская Ривьера» в Сочи. Основными элементами благоустроенного пляжа являются раздевальни, души пресной воды, солярий, аэрарий, павильон врача и пункт ОЧНАВ, байдарочная станция, уборные. Обычное планировочное решение пляжей заключается в следующем: между мужскими и Женскими пляжами находится общий пляж; детский пляж обычно устраивается за женским. Наиболее удобно делать вход по середине пляжа - в «зону общего пляжа» (пляж в Сухуми, пляж поликлиники в Сочи).

Если по каким-либо соображениям этого сделать нельзя, например если берег ограничен высоким утесом, то вход устраивается с одной стороны пляжа («Кавказская Ривьера»).