

Этот институт тесно срастается с другими столь же сложными институтами планирования и прогнозирования, вместе образующими

сферу управления развитием социально-производственных процессов.

Кардинальным образом меняется техника и технология проектной

деятельности. Традиционные средства проектирования заменяются

системами информационного и технического обеспечения, сложнейшей

электронной аппаратурой. В этих условиях классические формы проектной

деятельности, сохранявшиеся от Витрувия до Ле Корбюзье, становятся

достоянием истории.

Совокупность явлений, обобщенно называемая научно-технической

революцией, ставит перед современным градостроительством

принципиально новые проблемы. Сопоставляя их с проблематикой работ Ле

Корбюзье, мы можем понять и оценить путь, пройденный градостроительной

теорией за последние 40 лет.

Остановимся лишь на некоторых, наиболее показательных, с нашей

точки зрения, проблемах такого рода.

Одной из наиболее существенных является проблема динамизма, развития структур и форм расселения. Градостроительные схемы Ле Корбюзье в основном статичны. Такая форма проектных концепций соответствовала принципам идеального проектирования, утвердившимся в архитектуре и философии со времен античности и обновленным в эпоху Возрождения.

Идеальной статической форме представления градостроительных концепций соответствует принцип качественной определенности и неизменности, устойчивости форм социально-экономической организации.

Единственная форма движения, которую знает такой подход, - это рост поселений, численный рост населения и территорий, не затрагивающий качественную структуру города. Такой подход вызывает к жизни два решения. Одно из них, традиционное, состоит в дискретном увеличении поселений, образовании новых единиц расселения, тождественных по структуре и размерам.

Этот институт тесно срастается с другими столь же сложными институтами планирования и прогнозирования, вместе образующими

сферу управления развитием социально-производственных процессов. Кардинальным образом меняется техника и технология проектной деятельности. Традиционные средства проектирования заменяются системами информационного и технического обеспечения, сложнейшей электронной аппаратурой. В этих условиях классические формы проектной деятельности, сохранявшиеся от Витрувия до Ле Корбюзье, становятся достоянием истории.

Совокупность явлений, обобщенно называемая научно-технической революцией, ставит перед современным градостроительством принципиально новые проблемы. Сопоставляя их с проблематикой работ Ле Корбюзье, мы можем понять и оценить путь, пройденный градостроительной теорией за последние 40 лет.

Остановимся лишь на некоторых, наиболее показательных, с нашей точки зрения, проблемах такого рода.

Одной из наиболее существенных является проблема динамизма, развития структур и форм расселения. Градостроительные схемы Ле Корбюзье в основном статичны. Такая форма проектных концепций соответствовала принципам идеального проектирования, утвердившимся в архитектуре и философии со времен античности и обновленным в эпоху Возрождения.

Идеальной статической форме представления градостроительных концепций соответствует принцип качественной определенности и неизменности, устойчивости форм социально-экономической организации. Единственная форма движения, которую знает такой подход, - это рост поселений, численный рост населения и территорий, не затрагивающий качественную структуру города. Такой подход вызывает к жизни два решения. Одно из них, традиционное, состоит в дискретном увеличении поселений, образовании новых единиц расселения, тождественных по структуре и размерам.

Вас интересует встраиваемая бытовая техника Pyramida? На сайте www.pyramida.ua вы можете найти такие товары, как духовые шкафы, [варочная поверхность](#), посудомоечные машины.