

В современной практике имеются отдельные попытки осмыслить региональный подход в градостроительном и типовом проектировании, однако в целом четко разработанных градостроительных принципов, а также специальных типовых проектов нет. В различных регионах применяются одни и те же градостроительные приемы и типовые серии. А ведь, используя местные особенности, опыт народного зодчества, можно выработать различные градостроительные приемы и создать региональные серии типовых проектов жилых и общественных зданий, которые смогли бы обеспечить архитектурное своеобразие городов.

Формирование региональных архитектурно-градостроительных систем должно базироваться на сочетании различных конструктивных решений (крупнопанельное домостроение, применение местных материалов, монолитный железобетон и др ) с выявлением для каждого из них рациональной этажности и типологических разновидностей зданий. Таким образом, решение архитектурных задач должно находиться в прямой и обратной связи с формированием строительной базы в регионах.

Второй принцип внедрение градостроительного метода типизации в систему типового проектирования жилых и общественных зданий.

При использовании традиционной методики композиционные типы блок-секций различных серий практически одинаковы — рядовые, торцовые, угловые, поворотные. Одни разрабатывались, исходя из установившихся «внутренних» факторов-схем широтных и меридиональных блок-секций, по определенным типологическим канонам, что приводило к унификации архитектурных решений. Композиционное однообразие типовых блок-секций предопределяет ограниченность приемов их блокировки, что лишает жилые районы индивидуального облика.

В связи с этим представляется целесообразным изменить методику типового проектирования -- внедрить градостроительный метод типизации, который обуславливает выбор композиционных вариантов объектов типизации (блок-секций, блок-элементов) на основе принципа «расщепления» градостроительных жилых структур, характерных для конкретного региона. Следовательно, градостроительные жилые структуры должны быть исходным условием для типового проектирования, так как они определяют этажность застройки, конфигурацию домов и характерные композиционные решения.

