

Выполнять отделочные мероприятия в помещениях, отличающихся высокой влажностью, можно разными способами. Довольно интересным сегодня является применение мозаики. Есть два способа работы с подобным материалом. Технология обращения с ним различается в зависимости от того, какой именно вид мозаичного покрытия применен в конкретном случае. А основных существует два.

Первый способ можно назвать классическим, поскольку он состоит в том, что используются отдельные элементы мозаики. Главная проблема подобного метода связана с небольшими размерами каждого элемента. Владельцу, который собирается использовать подобный вариант мозаики, приходится затрачивать немало сил.

Чтобы уложить такую мозаику на поверхность, предварительно следует точно представлять, каким именно образом должна в итоге выглядеть облицовка. Только после того, как узор будет сформирован в эскизе или в проекте, переходят к перенесению элементов мозаики на основание.

Принципиально иной способ обращения характерен для мозаичных полотен. Они выпускаются не по отдельным элементам, а в качестве полного полотна. Такое полотно целиком наносится на основание поверхности. Соответственно, каких-либо сложностей с применением материала в подобной форме возникать не должно.

Единственная проблема, появляющаяся при использовании мозаичного полотна, состоит в том, что его иногда приходится обрезать, если оно целиком не укладывается на рабочее основание.

Какой бы из способов ни был выбран, необходимо предварительно подготовить поверхность, на которую мозаика станет укладываться. Подготовка в этом случае сводится к выравниванию и нанесению грунтовки для повышения сцепления материала и основания. Дальше можно переходить к основным работам, которые были выше описаны.